

Структурное подразделение МКОУ «Кабаковская СОШ»-
«Кабаковский детский сад»

Принята
педагогическим советом
протокол от 31.08.20 № 1

УТВЕРЖДЕНА
МКОУ «Кабаковская СОШ»
от 31.08 2020г. № 58-0
Н.Н. Глухова



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ
МКОУ «КАБАКОВСКАЯ СОШ» - «КАБАКОВСКИЙ
ДЕТСКИЙ САД»**

Разработана на основе основной
образовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»

с.Кабаково - 2020

Содержание

1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Образовательной Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	6 6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	7 8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.1.4.	Возрастные особенности развития детей	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Образовательной Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	10 14
2.	Содержательный раздел	15
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми Образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» Обязательная часть.	16
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми Образовательной области «Познавательное развитие» Обязательная часть.	17
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми Образовательной области «Речевое развитие» Обязательная часть.	21
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	24 27
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми Образовательной области «Физическое развитие» Обязательная часть.	27
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	29
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37

2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	41 43
2.6.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	44
2.7.	Взаимодействие с социумом	45
3.	Организационный раздел	46
3.1.	Режим дня и распорядок. Учебный план Циклограммы Учебный график Праздничные, развлекательные и событийные мероприятия	46 48 49 54 56
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58
3.3.	Условия реализации Программы	59
3.3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59
3.3.2.	Материально-техническое обеспечение Образовательной Программы Учебно-методический комплекс. Обязательная часть Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Технические средства	60 62 66 67
3.3.3	Кадровые условия реализации Образовательной Программы	68
	Краткая презентация Образовательной Программы. 1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа. 2. Используемые программы. 3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	68 68 70 70
	Список литературы	75
	Лист изменений и дополнений	76

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа структурного подразделения муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Кабаковская средняя общеобразовательная школа» - «Кабаковский детский сад» (далее ДОУ) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
7. Устав муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Кабаковская средняя общеобразовательная школа»

Образовательная программа ДОУ охватывает все основные моменты жизнедеятельности воспитанников с учётом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Образовательная программа – нормативный документ, внутренний стандарт учреждения, определяющий содержание дошкольного образования, разработанный по основным направлениям развития детей и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом территории.

Образовательная программа ДОУ определяется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная Образовательная программа предназначена для освоения детьми в возрасте от 3 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. При необходимости Образовательная

Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья или детьми–инвалидами.

Содержание Образовательной Программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Образовательной Программы, особенности образовательного процесса, характеристика планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Образовательной Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Образовательной Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей,
- особенностей календарного учебного графика,
- особенностей организации воспитательно – образовательной деятельности в ДОУ,
- традиций, праздников, мероприятий ДОУ.

Объем обязательной части Образовательной Программы составляет не менее 60% от ее общего объема, объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема.

Обязательная часть Программы представлена примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. - 352с.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами

Обязательная часть	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. - 352с	И.А. Лыкова «Цветные ладошки» «Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД "Цветной мир", 2016.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.

Обязательная часть

Цель: Создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач:**

- 1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 2) создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- 3) максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 4) творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- 5) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 6) уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 7) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 8) соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) И.А. Лыкова

Цель - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Знакомить с деятельностью художника и народного мастера на всех его уровнях: восприятие - исполнительство - творчество.
4. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения "языка искусства" и общей ручной умелости.

Образовательные задачи:

1.формирование эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные

игрушки, посуда, одежда); ознакомление с "языком искусства" и поддержка интереса к его освоению;

2. обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциации между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

3. формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);

4. создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

5. ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративной деятельности;

6. поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть.

Принцип развивающего образования.

-Целью является развивающее образование

-Принцип научной обоснованности и практической применимости.

-Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики

Принцип системно – деятельностного подхода.

-Содержание программы реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников и принятием ребенка как субъекта, а не объекта деятельности.

Принцип единства требований.

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников

Комплексно- тематический принцип.

- подразумевает, что работа с детьми должна строиться на основе объединения комплексов различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы.

Принцип непрерывности

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

Принцип интеграции.

-Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Игровой принцип.

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра

Подходы к формированию и реализации Образовательной Программы

- Развивающая функция образования
- Гуманно-личностное отношение к ребенку;
- Отсутствие жесткой регламентации знаний детей и предметного центризма в обучении;
- Фундаментальность отечественного дошкольного образования: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всесторонне воспитание, обогащение развития на основе разнообразных видов творческой деятельности;
- Учет национальных ценностей и традиций в образовании. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) И.А. Лыкова

Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1. Наличие разновозрастной группы.

В разновозрастной группе используют сочетание разных форм организации учебного процесса, которые позволяют разным образом формировать взаимоотношения педагога с детьми и детей между собой.

2. Виды организации учебной деятельности

I вид — ступенчатое начало занятия

На первом этапе работу начинают старшие дети группы: изучается новая тема, выполняются индивидуальные задания. На втором этапе занятия в работе задействуют младших детей. На третьем этапе одновременно работают все дети.

II вид – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия

Начало деятельности общее для всех детей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе младшие дети участвуют в общем занятии в течение 15 — 20 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со старшими детьми.

После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют старшие дети группы: заключительная беседа, диалог и т.д.

III вид — одновременная деятельность детей по разному программному содержанию

Этот вид организации учебной деятельности предусматривает одновременную работу подгрупп по одному разделу программы, но с разным программным содержанием. После выполнения заданий подгруппы меняются местами.

IV вид — отдельная деятельность детей

В этот вид организации учебной деятельности заложена групповая организация малышей по разным видам познавательно-развивающей деятельности с разным содержанием. Для реализации этого вида организации учебной деятельности необходимо придерживаться таких условий: возможное проведение занятий в разное время; проведение занятия двумя воспитателями; привлечение к работе помощника воспитателя.

Организация педагогического процесса должна быть ориентирована не только на общие задачи воспитания (программы, методические указания), а главным образом на ребенка, его потребности, интересы, уровень развития.

3. Национально-культурные особенности.

Этнический состав воспитанников: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Алейского района, Алтайского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

4. Природно-климатические особенности.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания различных сезонных явлений: листопад, таяние снега и т.д.; интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

Исходя из климатических особенностей региона. График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период (сентябрь-май) - сокращается пребывание детей на открытом воздухе. Составляется определенный режим дня и расписание НОД.

- теплый период (июнь - август) – составляется другой режим дня, жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на участке.

1.1.4. Возрастные особенности развития детей

С возрастными особенностями развития детей можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. - 352 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	с. 33-34
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	с. 34-36
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	с. 36-38
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	с. 38-40
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	с. 41-42

1.2. Планируемые результаты освоения Образовательной Программы.

Обязательная часть.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, мы рассматриваем, как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Младший дошкольный возраст	Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших
-----------------------------------	--

	<p>дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать при создании изображения цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. Дошкольники могут воспринимать 5 и более форм предметов, 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова, 5–6 названий предметов. Дошкольники способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других. Взаимоотношения дошкольников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения дошкольником собственных побуждений, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов</p>
Старший	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок овладевает основными культурными

<p>дошкольный возраст</p>	<p>способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; • ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; • у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. <p>Гордится своим селом, и эмоционально переживает случаи разрушения старых и возведения новых зданий.</p> <p>Знает историю города, его возрождения после ВОВ, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.</p> <p>Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.</p> <p>Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень,</p>
----------------------------------	--

песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).
Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос.
Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и связанных с ними событиях прошлого и настоящего: спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.
Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.
Узнаёт и исполняет любимившиеся фольклорные произведения края.
Знаёт некоторые песни о родном крае, родном городе, столице.
Знаёт имена, называет и исполняет любимившиеся произведения двух-трех композиторов и самодельных авторов края.
Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия. С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсии в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.
Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.
Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.
Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.
Выразительно читает любимившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.
Знаёт одно-два названия журналов, выпускаемых для детей в издательствах края.
Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов края.
Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает собственные знания с тем, что отражено в произведении.
Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.
Знаёт и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения знаний об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.
По примеру взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.
Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.
Знаёт театры края. Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.
Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочинённые самостоятельно.

	<p>Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию. Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.</p> <p>Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой</p>
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

И.А. Лыкова

Планируемые результаты освоения Программы

Рисование:

свободно рисуют карандашами, мелками, фломастерами предметы, состоящие из линий, проведенных в разных направлениях, и различных сочетаний линий, замыкая их в формы (округлые, прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

изображают различные предметы округлой и прямоугольной формы (дорожка, солнышко, мячик, домик);

передают простые сюжеты, объединяя несколько изображений;

аккуратно пользуются изобразительными материалами: карандашами, красками, бумагой, кистью, клеем, глиной и др.;

используют в процессе рисования карандаши и краски нескольких цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, голубой, розовый);

аккуратно и чисто промывают кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; осушать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой;

отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;

самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета;

в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

Лепка:

осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки;

узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу - преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);

создают оригинальные образы из двух-трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка);

уверенно, эмоционально, с интересом лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков - отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; зачищают край; разглаживают фигурку; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостик, клювик).

Аппликация:

создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;

раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной программы ДООУ, в основе которой лежит основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, обеспечивает условия для социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического, физического развития ребенка дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
- **Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине (селах Алейского района, Алтайском крае) и Отечестве (России), представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

- **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально – коммуникативное развитие». Обязательная часть.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -352 с.

Содержание психологопедагогической работы	Страница
нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения; развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры); Ребенок в семье и сообществе; Формирование позитивных установок к труду и творчеству; Формирование основ безопасности.	- стр. 67-68; 71; 74; 77-78; 82 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 68;72; 74;78; 82 (младшая группа 3-4). - стр. 69; 72-73;75; 78; 83 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 70-71; 73-74; 76; 79-81;84(старшая группа 5-6 лет). - стр. 70-71; 73-74; 76-77;81-82; 84-85 (подготовительная группа)

Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в образовательном процессе ДОУ

Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)	Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие детей и взрослых
---	---

<p>Продуктивная, познавательная-исследовательская и игровая, двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игровом процессе. Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у дошкольников не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания с постепенно усложняющейся структурой. Первоначально игра проводится вместе со взрослым, для того чтобы дети запомнили основные правила. Выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле с помощью жеребьевки. • Игры, в которых ведущий не только выполняет сигнализирющую функцию, но и параллельно участвует в игре. • Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего. <p>Представление о критериях выигрыша и установка на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом и выполнение игровых действий не представляет труда для участников, то есть не требует физической и умственной компетенции.</p> <p>Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.</p> <p>Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к иллюстративным, так и к демонстрационным. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают воспитателю возможность моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, то есть значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p> <p>Проектная деятельность. формирует социально-коммуникативные навыки и установки толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини- и мега-проектов.</p>
--	---

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в

Содержание психолого-педагогической работы	Страница
Формирование элементарных математических представлений	- стр. 93-94 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 94-95 (младшая группа 3-4). - стр. 69; 72-73;75; 78; 83 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 96-97(старшая группа 5-6 лет). - стр. 97-99 (подготовительная группа)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	- стр. 87-88 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 88-89 (младшая группа 3-4). - стр. 89-90 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 90-91(старшая группа 5-6 лет). стр. 91-92 (подготовительная группа)
Ознакомление с предметным окружением	- стр. 100 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 100 (младшая группа 3-4). - стр. 101 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 101(старшая группа 5-6 лет). - стр. 101-102 (подготовительная группа)
Ознакомление с миром природы	- стр. 102-103 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 103-104 (младшая группа 3-4). - стр. 104-106 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 106-107(старшая группа 5-6 лет).

	- стр. 107-109 (подготовительная группа)
Ознакомление социальным миром	- стр. 109-110 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 110 (младшая группа 3-4). - стр. 110-111 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 111-112(старшая группа 5-6 лет). - стр. 112-113 (подготовительная группа)

Реализация содержания образовательной области «Познавательное развитие» в образовательном процессе ДОУ.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей (создание условий)
НОД «Ознакомление с окружающим миром» - 1 раз в неделю	Беседы в кругу	Макеты: «Улица», «Гараж», «Город», «Транспорт», «Военная база», «Времена года», «Часы», «Планеты» и др.
	Прогулка, целевые прогулки	Наблюдение за трудом взрослых, за явлениями природы, окружающего мира.
НОД «ФЭМП» - 1 раз в неделю со 2 мл группы, 2 раза в неделю в подготовительной к школе группе.	Походы, экскурсии	Рассматривание альбомов, книг, фотографий
Развлечения, игры - путешествия	Опытно - экспериментальная деятельность, в том числе на прогулке.	Дидактические игры
Проектная деятельность	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
	Подвижные игры	Продуктивная деятельность

Коллекционирование	Создание в развивающей предметно – пространственной среде Центра опытно экспериментальной деятельности, в подготовительной группе – Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии». (Филиал «Заветильичевский детский сад»)
Культурно – гигиенические навыки	Игры с математическим и познавательным содержанием («Лото», «Лабиринт», «Найди пару», «Сундучок знаний», «Что из чего», «Что сначала, что потом», «Эволюция вещей» и т.д.)
Песочная терапия	Матрешки, пирамидки, вкладыши, сенсорные модули, конструкторы (до 20 видов), в том числе ЛЕГО, ЛЕГО – Дупла, ЛЕГО – WEDO (робототехника), ТИКО Флексика и др.
Чтение художественной литературы	Внесение приборов, оборудования, мини - лаборатории
Совместные трудовые действия: дежурство, поручение, задание.	Рассматривание альбомов, книг, энциклопедий, лэпбуков.
Реализация проектов	Разнообразные материалы для рисования, лепки, аппликации: глина, пластилин, тесто, краски, бумага, картон, клей, ножницы, линейки, разнообразные условные мерки, трафареты, шаблоны, природный материал, ткани, разнообразие бумаги, которую можно резать, рвать, сгибать и др.
Конструирование из мелкого и крупного строителя и бросового материала;	
Совместное изготовление масок, шапочек, атрибутов к играм;	Разнообразные сыпучие материалы (крупы, камешки, семена растений, песок, глина и т.д.)

Использование выкроек, схем, моделей в процессе продуктивной деятельности и конструирования;	Приспособления для игр с водой и песком: мельницы, мелкие предметы, трубочки для выдувания и т.д.
Аппликация и лепка из различных материалов; работа с деревом и тканью.	Разнообразный мелкий конструктор («Лего», «Лего – дупла», «Фантазер», «Тико» и т.д.)
При организации специально разработанных математических игр, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр реализуются задачи области «Познавательное развитие».	Материалы для плоскостного конструирования: палочки, ниточки, семена растений, бусинки, геометрические фигуры.
Моделирование сюжета литературного произведения,	Раскраски, математические тетради и плоскостные куклы.
Фантазирование на математические темы и т.д.	фланелеграфы, магнитные доски, сухие песочницы для рисования на песке (Заветильичевский детский сад).
Праздники и развлечения	Карточки с математическими заданиями, шашки, шахматы.
Создание в ДОУ мини – музеев и экскурсий.	Наличие в группе: увеличительного стекла, микроскопа, часов, калькуляторов, счетов, телефонов, измерительных приборов.
Изготовление раздаточного материала и дидактических игр по ФЭМП.	Конструирование построек, моделирование (разные варианты).
Игры с использованием интерактивного оборудования. Изготовление лэпбуков Организация детских мастер – классов.	Игры с использованием интерактивного оборудования.
	Использование детьми пооперационных карт для поэтапного выполнения деятельности
	Организация культурной практики

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной

Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - стр. 114-116 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 116-117 (младшая группа 3-4). - стр.118-119 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 119-121(старшая группа 5-6 лет). - стр. 121-122 (подготовительная группа)
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> - стр. 122-123 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 123 (младшая группа 3-4). - стр.123 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 124(старшая группа 5-6 лет). - стр. 124 (подготовительная группа)

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в образовательном процессе ДОУ.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей, культурные практики (создание условий)
НОД «Речевое развитие» во всех возрастных группах	Работа в кругу, беседы, решение проблемных ситуаций.	Сюжетные игры
Театральные гостиные	Ситуативный разговор	Подвижные игры с правилами
НОД «Речевое развитие» во 2 мл., средней - 1 раз в неделю, в старшей - 2 раза в неделю, в подготовительной к школе группе 2 занятия в неделю – «Речевое развитие» и «Подготовка к обучению грамоте»	Художественное слово при организации КГН	Дидактические игры
Беседы	Речевая ситуация	Чтение художественной литературы
Словесные игры	Игры	Игра-драматизация

Сюжетно-ролевые игры	Физкультминутки, пальчиковые игры	Беседы
Игры с правилами	Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика.	Оформление в группе Центров «Театрально-музыкальной деятельности», «Библиотека», «Центр речевого развития».
Экскурсии	Комплексы дыхательной гимнастики	Презентация продуктов деятельности, коллекций и др.
Развлечения, праздники	Индивидуальное сопровождение по ИОМ.	Организация детских мастер – классов (презентация опыта работы)
Семейные клубы	Чтение художественной литературы, беседы, обсуждение.	Культурные практики
Интеграция с другими видами деятельности	Прогулка	Игры с использованием интерактивного оборудования
Театрализация	Наблюдение	Ежедневное общение со сверстниками и взрослыми.
Игры с использованием интерактивного оборудования	Экскурсия. Организации экскурсий членами Клуба экскурсоводов.	
Проектная деятельность	Трудовая деятельность	
	Утренний прием, обогащение словарного запаса	
	Разучивание стихотворений, песен, пересказ текстов	
	Составление рассказов, сказок детьми (творческая деятельность)	
	Игры с использованием интерактивного оборудования	
	Организация детско-взрослых стажировочных площадок, игротек	
Организация конструктивного общения всех участников образовательных отношений.		

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -352с

Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> - стр. 126-127 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 127 (младшая группа 3-4). - стр.127-128 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 128-129(старшая группа 5-6 лет). - стр. 129-130 (подготовительная группа)
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - стр. 130-132 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 132-133 (младшая группа 3-4). - стр.133-135 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 135-139(старшая группа 5-6 лет). - стр. 139 - 142 (подготовительная группа)
Конструктивно-модельная	<ul style="list-style-type: none"> - стр. 143 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 143- (младшая группа 3-4). - стр.144 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 144-145(старшая группа 5-6 лет). стр. 145 (подготовительная группа)

Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - стр. 146 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 146-147 (младшая группа 3-4). - стр.147-148 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 148-150(старшая группа 5-6 лет). - стр. 150-151 (подготовительная группа)
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	<ul style="list-style-type: none"> - стр. 151-152 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 152 (младшая группа 3-4). - стр.152-153 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 153(старшая группа 5-6 лет). - стр. 139, 142 (подготовительная группа)

Реализация содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в образовательном процессе ДОУ.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД: рисование, лепка, аппликация	Прием детей	Дидактические игры по теме
НОД Музыка	Наблюдения	Настольно – печатные игры.
		Культурные практики
Студия «Наши умелые ручки» для старшего дошкольного возраста.	Прогулка	Свободное рисование, лепка, аппликация с помощью пооперационных карт
Участие детей в концертах ДОУ, посвященных Дню пожилого человека, Дню Победы.	Подвижные игры	Мини – музеи «Русская изба», «Горница»
Реализация проектов.	Музыкально- дидактические игры	Кабинет «Изостудия»

Организация выставок, конкурсов поделок, рисунков.	Утренняя ритмическая гимнастика	Использование работ детей в оформлении ДОУ.
Использование индивидуальных авторских выставок детских работ в оформлении ДОУ.	Релаксация	
Развлечения с использованием приемов изобразительной деятельности «Осенины», «Играем в свадьбу».	Организация детских мастер - классов	Игры - импровизации
Праздники, развлечения	Театрализованные игры	Сюжетно – ролевые игры
Участие воспитанников в сельских, районных, краевых мероприятиях, фестивалях, конкурсах	Игры - драматизации	Создание развивающей предметно - пространственной среды: «Центр музыкального развития», «Центр театрализации», «Центр творчества» (ИЗО).
Семейные клубы	Организация индивидуального сопровождения по ИОМ	Оснащение развивающей предметно - пространственной среды музыкальными инструментами, игрушками, магнитофоном, телевизором и т.д.
Просмотр презентаций с использованием интерактивного оборудования.	Совместная продуктивная деятельность	Наличие фонотеки для слушания, реализации комплексно – тематического планирования.
Экспериментирование	Изготовление украшений, атрибутов для игр, поделок для участия в выставках.	Игры с использованием интерактивного оборудования
Мастер – классы для детей и родителей	Игры с использованием интерактивного оборудования	Презентация своих работ, авторских выставок
	Игровая деятельность по ИЗО, музыке	
	Слушание музыкальных произведений	
	Просмотр видеороликов, презентаций, иллюстраций, буклетов.	

Рисование, лепка с помощью пооперационных карт.
Использование видео физкультминуток.
Встречи с интересными людьми.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений реализуется по Программе:

"ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности
(формирование эстетического отношения к миру) И.А. Лыкова

Содержание работы представлено в программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

2-3 года	С. 50-58
3-4 года	С. 62- 70
4-5 лет	С. 74-82
5-6 лет	С. 86-94
6-7 лет	С. 98-106

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -352с

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- стр. 155 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет)
	- стр. 155-156 (младшая группа 3-4).
	- стр.156-157 (средняя группа 4-5 лет).
	- стр. 157-158(старшая группа 5-6 лет).
	- стр. 158 (подготовительная группа)

Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - стр. 158-159 (вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет) - стр. 159-160 (младшая группа 3-4). - стр.160-161 (средняя группа 4-5 лет). - стр. 161-162(старшая группа 5-6 лет). стр. 162-163 (подготовительная группа)
---------------------	---

Реализация содержания Программы.

Образовательная область «Физическое развитие» в образовательном процессе ДОУ.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей (Создание условий)
НОД по физической культуре	Утренний приём детей на улице	Наличие: Спортивного инвентаря в группе
	Утренняя гимнастика	Подвижные игры
НОД познавательного цикла	Физкультминутки	Малоподвижные игры
Развлечения и праздники по физической культуре	Психогимнастика	Спортивные игры
Детско-взрослые конференции	Беседы	Просмотр мультфильмов, альбомов
Детские мастер-классы	Подвижные и малоподвижные игры	Хождение по дорожке здоровья
Прогулки выходного дня	Су-джок-гимнастика	Использование детьми известных им здоровьесберегающих технологий
Реализация проектной деятельности	Организация деятельности на прогулке	Сюжетно–ролевые игры
Ведение листов адаптации детей к ДОУ	Спортивные игры	Рассматривание альбомов, книг, плакатов
Диагностика периода адаптации к ДОУ	Физические упражнения на прогулке	Игровые культурные практики
Дни здоровья	Спортивные упражнения на прогулке в зимнее время	Соревнования, эстафеты, спортивные игры.

Экскурсии	Развивающие игры с физкультурными пособиями: кеглями, мячами, обручами, палками	
	Умывание, полоскание рта после еды Адаптационная гимнастика после сна	
	Дыхательная гимнастика	
	Музыкально-ритмические игры	
	Артикуляционная гимнастика	
	Пальчиковая гимнастика	
	Дорожка здоровья (в группе и на улице в летнее время)	
	Чтение художественной литературы	
	Закаливающие процедуры	
	Дидактические игры	
	Просмотр мультфильмов, альбомов	
	Настольно-печатные игры	

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Для реализации программ части, формируемой участниками образовательных отношений, применяются те формы, способы, методы и средства, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а так же возможностям педагогического коллектива.

ОО	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности	
		Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуация морального выбора</p> <p>Поручение</p> <p>Дежурство.</p>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Экспериментирование Поручение и задание Дежурство.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p>

Речевое развитие	Коммуникативная, знакомство с книжной культурой, детской литературой.	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>	<p>Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной,</p>

			<p>классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра</p> <p>Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>
Физическое развитие	Двигательная	<p>Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>

Методы

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Методы, используемые в работе по ознакомлению детей с социальным миром.

1. Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

4. Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Методы развития речи.

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы .

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства реализации Программы

Для эффективной реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений и качественной организации непосредственно – образовательной деятельности педагоги активно используют разнообразные средства обучения: технические, наглядно – дидактические и др., создавая оптимальные условия для полноценного физического, художественно - эстетического, познавательного, социального – коммуникативного, речевого развития детей, обеспечивая возможность организации разнообразных видов деятельности по интересам в сочетании с возможностью уединения:

- Уголки ИЗО оснащены многообразными материалами для практической изобразительной деятельности детей и взрослых: разнообразные виды краски, восковые мелки, кисти, стеки, палитра и другие материалы, дидактические материалы для развития изобразительной деятельности; трафареты, кисти; различные краски, карандаши, бросовый и природный материал, ножницы, пластилин, клей, а также дидактические игры, буклеты, наглядный демонстрационный материал. Все оборудование находится в свободном доступе для детей;

- в группах созданы «Центры активности» для развития детей в разных направлениях, где сосредоточены дидактические игры и пособия, разнообразные материалы (природный, бросовый, специально оформленный), позволяющие детям мастерить, исследовать, творить. В центрах опытно - экспериментальной деятельности имеются мини – лаборатории, оснащенные необходимым оборудованием. Для экспериментирования используются: магниты, лупы, песок, вода, крупы и др. В группах в достаточном количестве имеется демонстрационный и раздаточный материал для формирования элементарных математических представлений.

- В центрах «социально – коммуникативного развития» - разнообразные пособия, помогающие развивать у детей уверенность в себе, своих силах (альбомы, зеркала, фотографии, буклеты, наборы эмоций, альбомы). В центрах по театрализации в каждой группе имеются разнообразные костюмы, маски и атрибуты, разные виды театров для возможности импровизировать, организовывать и проигрывать спектакли; В центрах игровой деятельности созданы условия для развития конструктивной, коллективной, сюжетно-ролевой игры: разные виды конструктора, атрибуты и оборудование к сюжетно-ролевым играм, достаточное количество игрушек, согласно возрасту детей, дидактический материал, игровые комплексы и комплекты, «уголок уединения» позволяют детям чувствовать себя комфортно и защищено. В МКОУ «Кабакоская СОШ» имеются мультимедийные проекторы. В ДОУ имеется ноутбук, компьютер, телевизор, музыкальный центр.

- В ДОУ созданы условия для развития речи детей. Библиотека оснащена книгами с детской художественной литературой, энциклопедиями, познавательной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорным материалом. Для составления описательных рассказов имеются большие мягкие игрушки, куклы, с учетом гендерного развития. В ДОУ имеется дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития (репродукции картин, сюжетные и предметные картинки, схемы рассказов).

- В ДОУ созданы условия для приобщения детей к истокам русской народной культуры. В МКОУ «Кабакоская СОШ» находится музей народного быта «Русская горница», который оснащен предметами быта, расписной и глиняной посудой, утварью, предметами

мебели, деревянными изделиями, на базе которого проводятся мероприятия с дошкольниками. Все это способствует созданию особой атмосферы при проведении непосредственно – образовательной деятельности, и проведению различных форм взаимодействия с детьми.

- В ДОУ созданы условия для развития экологической культуры дошкольников. Имеются объекты природы: комнатные растения в соответствии с требованиями программы ДОУ. В ДОУ имеется методическая, художественная литература, дидактические игры, наглядные пособия; различные коллекции полезных ископаемых и природных материалов; гербарии; картотеками: наблюдений, опытов и дидактических игр и др.

Способы

Одним из эффективных способов реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный план работы, комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Кроме комплексно-тематического плана работы непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно – образовательной деятельности.

Учебный план или **перечень основной непосредственно – образовательной деятельности**, то есть общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения. Расписание занятий составлено с учетом требований СанПиН. Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией образовательной программы ДОО. Планирование – это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно – образовательная деятельность может организовываться по подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно – образовательной деятельности;
- б) в процессе режимных моментов;
- в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех

обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).
- Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

В ДОУ педагоги создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», организации детского совета, совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная программа ДОУ определяется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы	Условия
эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; - помогать детям определить конструктивные варианты поведения; - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
доброжелательность, внимательное отношение	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

<p>свободная игровая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать в течение дня условия для свободной игры детей; - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
<p>познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - способствовать принятию самостоятельных решений детей и выхода из проблемной ситуации; - организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - формировать умение обосновывать свою точку зрения; - поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в обсуждении решения проблемной ситуации; - создавать условия для опытно – экспериментальной, исследовательской деятельности, культурной практики. - предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
<p>проектная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

самовыражение средствами искусства	<ul style="list-style-type: none"> - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - создавать условия и поддерживать ребенка при организации детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы, проекта и т.д.
	<ul style="list-style-type: none"> - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми навыками; - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей; - организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня; - привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах, изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья.
физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Также, для поддержки детской инициативы, педагогами ДОУ организуется участие детей в конкурсах, фестивалях, олимпиадах и выставках различного уровня.

Традиционно воспитанники ДОУ принимают активное участие в онлайн- конкурсах изобразительного творчества.

Ежегодно участвуют в районном смотре художественной самодеятельности, в проводимых клубами и библиотеками концертах, творческих отчетах

Для демонстрации успешности детей в детском саду созданы Центры развития и выставки продуктивной деятельности «Наши работы», «Наши достижения», «Наши именинники» и т.д. В холле ДОУ демонстрируются детские выставки рисунков, фотовыставки мероприятий, итогов конкурсов.

В целях обеспечения индивидуализации образовательной деятельности особое внимание в Образовательной Программе уделяется: поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках; ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей

Обязательная часть Программы

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Именно поэтому **основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров(как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое, тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском

саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопонимание и взаимоформирование	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы, анкетирования, организация дней открытых дверей, посещение педагогами семей воспитанников; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон), - - стенды (на стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<p>Основные формы просвещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конференции (в том числе и онлайн-конференции), - родительские собрания (общие детсадовские, групповые), <p>Основные формы обучения родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лекции, - семинары, - мастер-классы, - тренинги, - проекты, - игры.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<ul style="list-style-type: none"> - акции, - вечера музыки и поэзии, - фестивали, - семейные клубы, - вечера вопросов и ответов, - студии, - семейные праздники, - прогулки, экскурсии, туристические походы - проектная деятельность.

Подробнее с содержанием взаимодействия детского сада с семьей можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -352с – в разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» стр. 171-178.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Осознанное включение родителей (законных представителей) в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить эффективность реализации Образовательной программы ДООУ. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и ДООУ, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Поэтому в ДООУ используются новые точки взаимодействия, формы работы для повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Содержательные и организационные аспекты взаимодействия педагогов ДООУ с семьями воспитанников включают в себя различные формы, которые являются наиболее продуктивными:

1. Традиционные:

- коллективные: родительские встречи, детско– родительские конференции, «круглый стол», досуги, семейные развлечения;
- индивидуальные: беседа, посещение семьи, тематическая консультация, консультация специалистов;
- наглядно-информационные: аудиозаписи интервью с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, развлечений, фоторамки, выставки детских работ, информационные стенды, папки- передвижки.

2. Нетрадиционные:

- информационно-аналитические, анкетирование, опрос, «почтовый ящик», демонстрация результатов реализации проекта;
- досуговые: семейные олимпиады, День здоровья, участие семей в выставках разного уровня, творческая гостиная, поход, познавательные: семинар – практикум, мастер – класс, проектная деятельность, научно-практическая конференция, педагогическая гостиная,
- наглядно-информационные: информационные проспекты для родителей, день открытых дверей, выпуск газет, консультативно - раздаточный материал для родителей, сайт образовательного учреждения,
- Педагоги каждой группы, после изучения проблем, выбирают для родителей (законных представителей) своей группы форму взаимодействия с родителями и разрабатывают и реализовывают проект по взаимодействию с родителями в соответствии с особенностями контингента данной группы.

Особый интерес имеют следующие проекты:

- Педагогами продумываются разнообразные формы взаимодействия в рамках данного проекта: это «Круглый стол», КВН, презентация семейных традиций, детско – родительский мастер – класс и др.
- совместные с родителями и детьми мастер – классы, в организации которых принимают активное участие сами родители, профессии которых связаны с подобной деятельностью

2.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

- через работу по ознакомлению детей с национальными и природными особенностями края, района, села и формированию духовно-нравственной культуры;
- через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

- 1 – содействие и сотрудничество детей и взрослых,
- 2 – поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- 3 – сотрудничество ДОУ с семьей

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.
Национально-культурные особенности:	обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МКОУ «Кабаковская СОШ»).
Региональные особенности:	Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Развивающее взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками в привлекательных видах деятельности:

- тематические экскурсии, походы, целевые прогулки, эмоциональные рассказы педагога, исторические беседы, просмотр презентаций, видеороликов;
- беседы, посвященные истории и культуре края; культурные практики;
- совместная деятельность педагогов, детей, родителей: сбор информации о селе, подбор видеоматериалов, домашние задания, акции, оформление мини – музея «Боевой славой гордимся», просмотр презентаций, буклетов, фотохроники и др;
- активные формы: культурно - досуговая деятельность патриотического содержания; праздники календарного круга, концерты, посвященные Дню Победы;
- деятельные формы обучения: создание образовательных ситуаций для общения, встречи с интересными людьми, организация переписки. Организация встреч с людьми

интересных профессий, героями села способствует развитию у детей интереса общаться с конкретным человеком, узнавать о его профессии. Через общение с людьми интересных профессий у детей накапливается социальный опыт, развивается ранняя профориентация.

Ознакомление с народными ремеслами, творчеством села и края, посещение выставок художников, интеллектуальные игры создают атмосферу творческого познания и очень важны для воспитания позитивно – ценностного отношения к окружающему миру у дошкольников.

В разработанную систему организации образовательного процесса включены и новые формы работы, которые обогащают образовательный процесс, пробуждают творческую активность воспитанников, дают реалистичные представления об окружающем мире. Это такие, как:

- Исследовательская деятельность в семье, интернете;
- Экспериментирование, исследование объектов;
- Сбор информации и его обработка и обобщение;
- Коллекционирование открыток, значков, магнитов;
- Изготовление макетов с видами села,
- Квест – игры (путешествия), состоящие из проблемных заданий, составление рассказов, презентаций опыта;
- Изготовление лэпбуков, альбомов по теме: «Наше село», «Профессия наших родителей»
- Моделирование ситуаций, расшифровка схем – моделей, составление маршрутов;
- Совместная проектная деятельность по теме;

2.7. Взаимодействие с социумом

социальные партнеры	совместные мероприятия	цель
Кабаковская средняя общеобразовательная школа:	взаимопосещения, совместные тематические, спортивные мероприятия, экскурсии в школу, школьную библиотеку. Посещение праздничной линейки 1 Сентября, посещение школьного музея. Участие воспитанников в муниципальных конкурсах, обмен опытом.	Решение проблем преемственности в обучении, воспитании и развитии детей между детским дошкольным учреждением и начальной общей ступенью образования. Социализация дошкольников через организацию разных видов детской деятельности: экскурсии, мастер – классы, ознакомление с инфраструктурой школы, гостевой обмен опытом (ГОО), участие в конкурсах, фестивалях и др.

Сельская библиотека	Взаимопосещения; Совместные тематические мероприятия.	Социализация дошкольников через организацию разных видов детской деятельности: экскурсии, мастер – классы, встречи с интересными людьми, ознакомление с творчеством писателей, ремесленников, историей малой Родины, Алтайского края.
---------------------	--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок при 9-ти часовом пребывании детей в ДОО

Режимные моменты	Время	
<i>Холодный период года (сентябрь—май)</i>		
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	8.30—8.50	
Утренняя гимнастика	8.50. – 9.00	
Подготовка к завтраку	9.00—9.05	
Завтрак	9.05. – 9.25	
Подготовка к образовательной деятельности	9.25—9.30	
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	Средняя подгруппа	Подготовительная подгруппа
	1) 9.30 - 9.45 2) 10.10 – 10.25	1) 9.30 -10.00 2) 10.10 -10.40
Свободные игры	10.40—10.50	
Подготовка к прогулке	10.50. – 11.00	
прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	11.00 – 12.00	
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10	
Подготовка к обеду	12.10—12.20	
обед	12.20—12.50	
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном Подготовка ко сну	12.50—13.00	

Сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00—15.10
Подготовка к полднику	15.10—15.20
Полдник	15.20 – 15.40
НОД (в соответствии с рабочими программами педагогов)	15.45. -16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15—17.30
Уход домой	до 17.30

Примечание: режим дня в теплый период не включает непосредственно-образовательную деятельность

Младшая разновозрастная группа

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 15 минут с проведением физкультминутки.

Старшая разновозрастная группа

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 30 минут с проведением физкультминутки. Физминутки 2 -3 минуты.

Перерыв между периодами НОД -10 минут.

Утренняя гимнастика — ежедневно в 8.55 часов, продолжительность 5 минут.

Спортивные игры и упражнения - 30 мин.

Примечание: физкультурный досуг – раз в месяц – 30 - 40 мин.

Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности, включая реализацию дополнительных образовательных программ:

- Предельная нагрузка – 7 часов 30 минут

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности по следующим направлениям: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность воспитанников, работа с родителями.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности не превышает для детей

- 1 год до 3 лет – 10 минут
- 3-4 лет – не более 15 минут
- 4-5 лет – не более 20 минут
- 5-6 лет – не более 25 минут
- 6-7 лет - не более 30 минут

Продолжительность перерыва для отдыха детей между НОД в соответствии СанПиН – не менее 10 минут.

Объем недельной образовательной нагрузки составляет:

- во 2 младшей подгруппе (3-4 года) – 10 занятий;
- в средней подгруппе (4-5 лет) – 10 занятий;
- в старшей подгруппе (5-6 лет) – 12 занятий;
- в подготовительной к школе подгруппе (6-7 лет) – 14 занятий.
-

Учебный план на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Занятие	Возрастная подгруппа			
		2 мл.	средняя	старшая	подготовительная
	Базовый уровень	2 мл.	средняя	старшая	подготовительная
	Длительность занятий	15 минут	20 минут	25 минут	25-30 минут
	Количество занятий Неделя/ год	10/380	10/380	12/456	13/494
1	Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте)	1/38	1/38	2/76	2/76
3	Познавательное. Формирование элементарных математических представлений	1/38	1/38	1/38	2/76
4	Познавательное. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1/38	1/38	1/38	1/38
5	Рисование	1/38	1/38	2/76	2/76
6	Лепка	0,5/19	0,5/19	0,5/19	0,5/19
7	Аппликация		0,5/19	0,5/19	0,5/19
8	Физическая культура	3/114	3/114	3/114	3/114
9	Музыка	2/76	2/76	2/76	2/76
	Итого	10/ 380	10/380	12/456	13/494
Вариативная часть					
1	Рисование		1 (обязательная часть заменяется)		1 (заменяется обязательная часть)
	ИТОГО		11		14

Циклограмма образовательной деятельности с детьми младшего возраста.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально.</p> <p>Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения»,</p> <p>встреча с героями сказок, конструирование, моделирование Утренняя гимнастика.</p>				
Ситуативные беседы с детьми				
Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события.	Мои любимые игры, игрушки.	Я и мои друзья.	Моя семья	Мои любимые животные, питомцы.
Восприятие художественной литературы и фольклора				
Организация дидактических игр				
Развитие мелкой моторики, тактильности (штриховки, мозаики, конструкторы, лего). Знакомство со свойствами предметов (вкус, запах, форма)	Дидактическая игра природоведческого содержания: -времена года -растения -птицы -звери -насекомые. Чтение литературы экологического направления.	Дидактическая игра по развитию ЭМП: - количество и счет - - величина -форма -пространство ДИ по ознакомлению с материалами (ткань, бумага, дерево, железо, пластмасса)	Дидактическая игра по изобразительной деятельности (формирование представлений о цвете, форме, моделирование, использование нетрадиционных форм рисования и т.д).	Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (обогащение словаря, звуковая культура речи, классификация, обобщения)
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.				
Самостоятельная деятельность по интересам, культурные практики: изобразительная, конструктивно - модельная, опытно – экспериментальная, игровая, в том числе с использованием интерактивного оборудования, театрализация.				
<p>Завтрак. Во время приема пищи в течение всего дня приобретается опыт использования специфических, культурно – фиксированных предметных действий, связанных с использованием бытовых столовых приборов (ложки, вилки и пр.). Владеть простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом поведении</p>				

Познавательно – игровая деятельность в соответствии с сеткой занятий	
Игры детей до прогулки. Создание условий для культурных практик.	
Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с прогулочными картами. О.Р.Меремьянина «Образовательная деятельность на прогулке. Прогулочные карты»;	
Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.	
Возвращение с прогулки. Образовательная деятельность детей до обеда. Оздоровительные практики.	
Подготовка к обеду.	
Деятельность по развитию культурно – гигиенических навыков во время умывания:	
Учить детей намыливать руки и хорошо смывать водой, правильно вытирать полотенцем, причесывать волосы.	
Обед. Знакомим с названиями блюд, приготовленных на обед: суп из овощей (овощной суп), котлета из мяса (мясная котлета), компот из яблок (яблочный компот) и т.д. Обогащаем опыт использования специфических, культурно фиксированных предметных действий, связанных со знанием и умением использовать бытовые столовые предметы (ложки, вилки и пр.), овладением простейшими навыками самообслуживания: стремлением проявлять самостоятельность в бытовом поведении.	
Подготовка к дневному сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок.	
Дневной сон.	
Оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.	
Познавательно – игровая деятельность во II половине дня (вариативно)	
Дидактические, словесные, сюжетно - ролевые игры	
Подготовка к ужину. КГН (воспитывать опрятность, умение следить за своим внешним видом, формировать умение самостоятельно умываться, мыть руки, пользоваться носовым платком, расческой, умение пользоваться салфетками, совершенствовать навыки аккуратности еды)	
Ужин. Знакомим с названиями блюд, приготовленных на ужин: салат из капусты (капустный салат), запеканка из творога (творожная запеканка) и т.д.	
Образовательная деятельность на прогулке в соответствии с прогулочными картами	
Индивидуальная работа с детьми (в том числе на прогулке)	
Организация игровой, творческой, продуктивной деятельности	
Образовательная деятельность детей после прогулки	
Взаимодействие с родителями	

**Циклограмма образовательной деятельности с детьми
среднего возраста**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
-------------	---------	-------	---------	---------

Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально.

Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование, моделирование.

Утренняя гимнастика.

Ситуативные беседы с детьми

Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события.	Охрана жизни и здоровья. ПДД. Пожарная безопасность.	Я и мои друзья. Моя семья.	Решение проблемных ситуаций.	Что я люблю? (игрушки, игры, книги, хобби,
--	--	----------------------------	------------------------------	--

Восприятие художественной литературы и фольклора

Организация дидактических игр

Развитие мелкой моторики, тактильности (штриховки, мозаики, конструкторы, лего). Знакомство со свойствами предметов (вкус, запах, форма)	Дидактическая игра природоведческого содержания: -неживая природа -растения -птицы -звери -насекомые. Чтение литературы экологического направления.	Дидактическая игра по развитию ЭМП: -количество и счет -величина -форма, фигуры - пространство, части суток, времена года. ДИ по ознакомлению с материалами (ткань, бумага, дерево, железо, пластмасса)	Дидактическая игра по изобразительной деятельности (формирование представлений о народных игрушках, узорах, уточнение знаний о цвете, форме, работа со схемами, моделирование), использование нетрадиционных форм рисования	Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (обогащение словаря, словообразование, звуковая культура речи, классификация, обобщения).
--	---	---	---	---

Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики: изобразительная, конструктивно - модельная, опытно – экспериментальная, игровая, в том числе с использованием интерактивного оборудования, театрализация.

Завтрак. Дежурство. Формировать умение использовать бытовые столовые приборы (ложки, вилки и пр.). Владеть простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом поведении.

Познавательно – игровая деятельность в соответствии с сеткой занятий

Игры детей до прогулки. Создание условий для культурных практик.	
Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с прогулочными картами. О.Р.Меремьянина «Образовательная деятельность на прогулке. Прогулочные карты»; Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.	
Образовательная деятельность детей до обеда. Оздоровительные практики	
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Деятельность по развитию культурно – гигиенических навыков во время умывания: Формировать умение детей намыливать руки и хорошо смывать водой, правильно вытирать полотенцем, причесывать волосы	
Обед. Знакомим с названиями блюд, приготовленных на обед: суп из овощей (овощной суп), котлета из мяса (мясная котлета), компот из яблок (яблочный компот) и т.д. Совершенствуем навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, пользоваться салфеткой.	
Подготовка к дневному сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок.	
Дневной сон.	
Оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.	
Познавательно – игровая деятельность во II половине дня (вариативно) Дидактические, словесные, сюжетно - ролевые игры	
Подготовка к ужину. КГН (воспитывать опрятность, умение следить за своим внешним видом, формировать умение самостоятельно умываться, мыть руки, пользоваться носовым платком, расческой, умение пользоваться салфетками, совершенствовать навыки аккуратности еды)	
Ужин. Знакомим с названиями блюд, приготовленных на ужин: салат из капусты (капустный салат), запеканка из творога (творожная запеканка) и т.д.	
Организация игровой, творческой, продуктивной деятельности	
Образовательная деятельность на прогулке в соответствии с прогулочными картами	
Индивидуальная работа с детьми (в том числе на прогулке)	
Образовательная деятельность детей после прогулки	
Взаимодействие с родителями	

Циклограмма образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
-------------	---------	-------	---------	---------

Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально.				
Ситуативные беседы в кругу, планирование деятельности на день, проектная деятельность, чтение и рассказывание детских произведений; двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, презентация коллекций, игрушек, фотоколлажей и др., индивидуальное сопровождение детей по ИОМ, конструирование, моделирование, дидактические игры по желанию, труд в природе. Утренняя гимнастика.				
Ситуативные беседы с детьми				
Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события. Я познаю мир.	Охрана жизни и здоровья. Права ребенка. ПДД. Пожарная безопасность.	Я и мои друзья. Моя семья.	Решение проблемных ситуаций, моральных дилемм. Наблюдение за природой из окна, обсуждение изменений.	Что я люблю? (игрушки, игры, книги, хобби, Коллекции и т.д.)
Восприятие художественной литературы и фольклора				
Организация дидактических игр				
Развитие мелкой моторики, тактильности (штриховки, мозаики, конструктор. Знакомство со свойствами предметов (вкус, запах, форма), интерактивные игры	Дидактическая игра природоведческого содержания: -неживая природа - растения -птицы -звери -насекомые. Чтение литературы экологического направления.	Дидактическая игра по развитию ЭМП: -количество и счет - величина -форма - пространство и время. Д\И по ознакомлению с материалами (ткань, бумага, дерево, железо, пластмасса) интерактивные игры	Дидактическая игра по развитию воображения (формирование представлений о народных промыслах, видах искусства, уточнение знаний о цвете, форме, работа со схемами, пиктограммами, чертежами), интерактивные игры, использование нетрадиционных форм рисования	Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (обогащение словаря, словообразование, грамматический строй речи, звуковая культура речи, классификация, обобщения, установление причинно-следственных связей)
Самостоятельная деятельность в Центрах активности. Культурные практики: изобразительная, конструктивно - модельная, познавательно – исследовательская, опытно – экспериментальная, игровая, в том числе с использованием интерактивного оборудования, театрализация.				
Завтрак. Дежурство. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.				

Подготовка к занятиям, дежурство. Свободная деятельность. Познавательно – игровая деятельность в соответствии с сеткой занятий.
Игры детей до прогулки. Индивидуальная работа с детьми. Создание условий для культурных практик.
Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с прогулочными картами. О.Р.Меремьянина «Образовательная деятельность на прогулке. Прогулочные карты»; Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.
Возвращение с прогулки. Образовательная деятельность детей до обеда. Оздоровительные практики.
Подготовка к обеду. Деятельность по развитию культурно – гигиенических навыков во время умывания: Самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей.
Обед. Формировать умение выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Закрепляем названия блюд, приготовленных на обед.
Подготовка к дневному сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок, релаксационной музыки.
Дневной сон.
Оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.
Познавательно – игровая образовательная деятельность во II половине дня
Дидактические, словесные, сюжетно - ролевые игры
Подготовка к ужину. КГН. Способствовать развитию умения замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
Ужин. Совершенствовать культуру еды, умение правильно держать вилку, ложку.
Организация игровой, творческой, продуктивной деятельности
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке в соответствии с прогулочными картами. Индивидуальная работа с детьми (в том числе на прогулке)
Образовательная деятельность детей после прогулки
Взаимодействие с родителями

УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

структурного подразделения МКОУ «Кабаковская СОШ» - «Кабаковский детский сад»

Пояснительная записка

Календарный учебный график – является нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в структурном подразделении МКОУ «Кабаковская СОШ» - «Кабаковский детский сад». Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ), с Федеральным

государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ (СанПиН 2.4.1. 3049-13), Уставом МКОУ. В 2020 – 2021 учебном году СП «Кабаковский детский сад» реализует образовательную программу ДОО, разработанную на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой., М.А.Васильевой. – 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 352 с.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- работа ДООУ в летний период;
- регламентацию образовательного процесса.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом до начала учебного года..

Режим работы	9– часовое пребывание
Продолжительность учебного года	Начало учебного года - 01.09.2020 Окончание учебного года - 31.05.2021
Количество недель в учебном году	38 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник- пятница)
Летний оздоровительный период	С 01.06.2021- 31.08.2021
Календарная продолжительность учебного периода	С 01.09.2020-30.05.2021 (38 недель) 1 полугодие: 17 недель 2 полугодие: 21 неделя
Объем образовательной нагрузки в первой половине дня	2 младшая группа: 30 минут Средняя группа: 40 минут Старшая группа: 45 минут Подготовительная группа: 1,30 мин
Продолжительность НОД	2 младшая группа: 15 минут Средняя группа: 20 минут Старшая группа: 25 минут Подготовительная группа: 30 минут
Перерывы между периодами НОД	Не менее 10 минут
Регламентация образовательного процесса	2 младшая группа: 2 занятия Средняя группа: 2 занятия Старшая группа: 2-3 занятия Подготовительная группа: 3 занятия
Всего занятий (Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательного процесса)	2 младшая группа: 10 Средняя группа: 10 Старшая группа: 13 Подготовительная группа: 14

Праздничные, развлекательные, событийные мероприятия

Представленный список праздничных, развлекательных и событийных мероприятий является рекомендуемым и вариативным. И может дополняться и корректироваться педагогами филиалов в зависимости от возможностей, потребностей и запросов детей и их родителей (законных представителей).

Праздники. Новый год, 23 февраля, 8 марта, день Победы, выпускной бал, «Лето», «Осень», праздники народного календаря, день Матери, День пожилого человека, праздники, традиционные для детского сада, день защиты детей, дни рождения.

Тематические праздники и развлечения. День села, вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Инсценировки сказок, стихов, песен, представления с использованием различных видов театра.

Музыкально-литературные композиции, концерты. Концерты детской самодеятельности.

Спортивные развлечения. «Подвижные игры», «Мама, пап, я – спортивная семья»,

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в неделю			
	2 мл.	средняя	старшая	подготовительная
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия	1 раз в 2	1 раз в 2	1 раз в 2	1 раз в 2 недели

(театрализованные игры)	недели	недели	недели	
Деятельность по реализации вариативной части программы (образовательные ситуации, НОД, игры, беседы, чтение, драматизация, рисование)		1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	2 мл	средняя	старшая	подготовительная
	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин

НОД)				
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин

3.2. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность ДОУ. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОУ существуют традиции:

- проведение праздников и развлечений, посвященных Дню защитников Отечества и Международному женскому дню, Новому году, а так же спортивных мероприятий «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- в октябре - концерт, посвященный Дню пожилого человека;
- в ноябре – концерт, посвященный дню Матери (ДОУ, ДК);
- в апреле – мае концерт, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне,;
- участие в смотрах художественной самодеятельности;
- проведение праздников «Осени», «Масленица» и другие праздники народного календаря. Как правило, развлечения, праздники планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.
- участие родителей в жизни детского сада;
- создание и пополнение фоно и видеотеки;

- организация театрализованной деятельности с детьми - показ спектаклей для детей ДООУ. ДООУ осуществляет взаимодействие с социальными институтами (Школы, библиотеки, музей) Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно - тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются, исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.3. Условия реализации Программы

3.3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в учреждении обеспечивается в соответствии с требованиями построения среды в соответствии с п.п.3.3. ФГОС ДО.

Основные требования к развивающей предметно-пространственной среде, принципы организации среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а так же территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым,

спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жесткозакрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3.2. Материально – техническое обеспечение Программы. Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В детском саду реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы ДООУ, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно – пространственная среда.

Оборудование помещений детского сада безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство группы организовано в виде «Центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

Центр Двигательной деятельности.

Физкультурный уголок, тренажеры, скакалки, мячи, кегли, мешочки с песком, обручи, горка.

Центр музыкальной деятельности.

Маракасы, бубен, гитара, дудочки, металлофоны, балалайка, ложки.

Центр изобразительности.

Карандаши, акварель, бумага, кисти, стаканчики под воду, клей, цветной и белый картон, цветная бумага, пластилин, клеенки, ножи для пластилина, ножницы, салфетки.

Центр социально – коммуникативной деятельности.

Книжный уголок – книги, журналы.

Уголок дежурства – график дежурства, фартуки.

Уголок природы – цветы, календарь погоды, календарь времен года, плакаты с животными и птицами, овощами, фруктами, растениями и комнатными цветами, муляжи овощей и фруктов

Патриотический уголок.

Уголок ряжения и театральный уголок – костюмы, маски, шапочки, атрибуты для разыгрывания сказок, наручные куклы, фигурки животных и людей

Папки – раскладушки, травница.

Центр игровой деятельности.

«Магазин» – деньги, товарные чеки, стеллаж с продовольствием, телефон.

«Дом» – набор мягкой детской мебели, кроватка, куклы, стол, чайный сервиз, кухонная посуда, плита, раковина, микроволновка.

«Парикмахерская»- столик с зеркалом, набор парикмахера.

Уголок дорожной безопасности - зебра, макет дорожного движения, машинки, человечки, книги и картинки дорожных знаков и правила дорожного движения, светофор.

Центр познавательно – исследовательской деятельности.

Уголок экспериментирования – баночки с крупами, баночки с землей, песком, глиной, углем, пинцет, тарелочки, книга « 365 научных экспериментов».

Уголок конструирования – конструкторы, мягкие объемные модули, пазлы.

Математический уголок – счетные палочки, счетный материал, геометрические фигуры, карточки с математическими изображениями, Логико-математические игры

Учебно-методический комплекс. Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательного процесса.

Обязательная часть

Управление в ДОО

Методические пособия

Примерное перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО / Ред.-сост. М.А.Калинина. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО –ПРЕСС.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»:

Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ

Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы».

Младшая группа (от 3 до 4 лет) / Ред.-сост. Т.В.Никитина, Волгоград.

Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы».

Средняя группа (от 5 до 6 лет) / Ред.-сост. Т.В.Никитина, Волгоград.

Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование образовательной деятельности.

Разновозрастная группа детей 3-7 лет. / Ред.-сост. Н.Н.Гладышева, Е.В.Сидоренко. Волгоград.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно – исследовательской деятельности. / Ред.-сост. Н.М.Сертакова, Н.В.Кулдашова. Волгоград.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: Безопасность на дороге, Дорожные знаки.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2–3 года.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. 3–4 года.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. 4–5 лет.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 5–6 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веркса Н. Е., Веркса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веркса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет /Сост.Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. Волгоград.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»,

«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников: Старшая группа.
Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Животные Австралии»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для малышей: Младшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для малышей: Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для дошкольников: Старшая группа.
Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит».

Приобщение к художественной литературе

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность.

Методические пособия

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство - детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Жостовский букет»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов Майдан»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Полхов Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».

Конструктивно-модельная деятельность

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Музыкальная деятельность

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.

Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. Мозаика-Синтез, Москва.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа раннего возраста (2-3 года)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа (5-6 лет)

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Цветные ладошки» И.А.Лыкова	Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки». Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова Наглядно-дидактические пособия. Мир искусства: Пейзаж, Сказка в русской живописи. Серия «С чего начинается Родина». Лыкова И.А. «Веселый городец», «Дымковские игрушки», «Небесная гжель», «Румяные матрешки», «Рукотворная береста», «Филимоновская игрушка». Народное искусство детям: «Полхов - майдан». Мир в картинках: «Каргополь. Народная игрушка», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись по дереву». Картотека предметных картинок. «Народные промыслы» Наглядный материал (комплекты иллюстрации, репродукции): времена года (зима, весна, лето, осень), бабочки и цветы, ягоды, грибы, здания, транспорт, космос, человек, животные (домашние, дикие), птицы (домашние, дикие). Изделия декоративно-прикладного искусства: Народные игрушки: 1. Русская матрешка. Декоративная роспись: 1. Хохломская роспись по дереву: ложки, ладья
------------------------------	---

6-7 лет.
 «Рисование красками. Шаг за шагом, 5-8 лет» И.А.Лыкова
 «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова.

Технические средства реализации Программы

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для осуществления образовательного процесса		
	групповые помещения	спальни
<i>количество</i>	1 шт.	1 шт.
<i>оборудование</i>	в соответствии с возрастом детей (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	в соответствии с требованиями СанПиН
<i>обеспечение</i>	<ul style="list-style-type: none"> - современное игровое оборудование; - игры и игрушки по перечню; - достаточное количество дидактических пособий; - интегрированное центрирование игрового пространства; - эстетические атрибуты. 	<ul style="list-style-type: none"> - спальное место для каждого ребенка; - музыкальное сопровождение - атрибуты для динамического пробуждения; - эстетические атрибуты.
<i>ИКТ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - телевизор – 1 шт. - видеоплеер – 1 шт. 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр – 1 шт.
Дополнительно оборудованные помещения		
<i>оборудование</i>	<i>обеспечение</i>	<i>ИКТ</i>
<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игры и инструменты; театральные атрибуты; костюмы; скамьи – 1 шт. 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические пособия: - игры; - фото композиторов; - декор; - творческие задания 	<ul style="list-style-type: none"> - ноутбук – 1 шт. Компьютер - 1 шт
<ul style="list-style-type: none"> - шведская стенка – 4 шт. - канат, кольца, турник – 1 шт. - спортивный инвентарь (лавки, палки, и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические пособия; - спортивные игры; 	
<p style="text-align: center;">методический уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - шкаф-стеллаж 1 шт. 	<ul style="list-style-type: none"> - периодическая печать; - методические пособия; - материалы конкурсов; - опыт работы педагогов. 	

	- учебно-методическая литература по программе «От рождения до школы» - для каждой возрастной группы; - художественная литература – в соответствии с программой Компьютерное оборудование	
Прилегающая территория		
	<i>оборудование</i>	<i>применение</i>
прогулочные площадки	- металлические формы (горки, лесенки, качели)	- прогулки в утренний и вечерний отрезки времени
экологические центры	- декоративные насаждения: цветы, , деревья.	- экологические прогулки;
Для обеспечения жизнедеятельности образовательного учреждения		
пищеблок	- холодильные установки- 1 шт. - электроплиты – 1 шт.	Детское питание

3.3.3. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогах СП «Кабаковская СОШ» - «Кабаковский детский сад»

Образовательный процесс в СП «Кабаковская СОШ» - «Кабаковский детский сад» осуществляют 2 педагога: старший воспитатель, воспитатель, медицинских работников и других специалистов нет. Из них имеют высшее педагогическое образование - 1 педагог, 1 педагог проходит переподготовку на базе высшего образования по направлению «образование и педагогика».

Имеют высшую квалификационную категорию - 1 педагог и 1 педагог не аттестован, так как только приступил к обязанностям.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ООП ДО

1. Возрастные категории детей, на которые ориентирована программа

Образовательная программа структурного подразделения муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Кабаковская средняя общеобразовательная школа» - «Кабаковский детский сад» (далее ДОУ) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4 –е изд.,перераб. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 352 с.

Образовательная программа ДОУ охватывает все основные моменты жизнедеятельности воспитанников с учётом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Образовательная программа ДОУ определяется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная Образовательная программа предназначена для освоения детьми в возрасте от 3 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. При необходимости Образовательная Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья или детьми–инвалидами.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- 1) обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) организовать целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) обеспечить реализацию программных образовательных задач через системное построение воспитательно – образовательного процесса: совместную деятельность взрослых и детей, интеграцию разных видов деятельности и образовательного содержания, комплексно-тематический подход.

2. Используемые программы

Обязательная часть Программы представлена примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. - 352с. (Приложение №1)

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами

Обязательная часть	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. - 352с	И.А. Лыкова. "Цветные ладошки» «Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД "Цветной мир", 2016.

3.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие образовательные программы дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости рекомендуют других специалистов (логопеда, психолога, дефектолога). Таким образом, детский сад занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ДОО предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привносить в жизнь детского сада свои особые умения, приглашать детей к себе на работу, ставить для них спектакли, помогать с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д. ДОО поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Обязательная часть Программы

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Именно поэтому **основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

8. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

9. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

10. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

11. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое, тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

12. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс

13. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

14. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
----------------------	-------------------------------

<p>Взаимопонимание и взаимоформирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы, анкетирования, организация дней открытых дверей, посещение педагогами семей воспитанников; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей (сторон), - - стенды(на стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация).
<p>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</p>	<p>Основные формы просвещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конференции (в том числе и онлайн-конференции), - родительские собрания (общие детсадовские, групповые), <p>Основные формы обучения родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лекции, - семинары, - мастер-классы, - тренинги, - проекты, - игры.
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - акции, - вечера музыки и поэзии, - фестивали, - семейные клубы, - вечера вопросов и ответов, - студии, - семейные праздники, - прогулки, экскурсии, туристические походы - проектная деятельность.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Осознанное включение родителей (законных представителей) в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить эффективность реализации Образовательной программы ДОУ. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и ДОУ, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Поэтому в Учреждении используются новые точки взаимодействия, формы работы для повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Содержательные и организационные аспекты взаимодействия педагогов ДОУ с семьями воспитанников включают в себя различные формы, которые являются наиболее продуктивными:

1. Традиционные:

- коллективные: родительские встречи, детско– родительские конференции, «круглый стол», досуги, семейные развлечения;
- индивидуальные: беседа, посещение семьи, тематическая консультация, консультация специалистов;
- наглядно-информационные: аудиозаписи интервью с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, развлечений, фоторамки, выставки детских работ, информационные стенды, папки- передвижки.

2. Нетрадиционные:

- информационно-аналитические, анкетирование, опрос, «почтовый ящик», демонстрация результатов реализации проекта;
- досуговые: семейные олимпиады, День здоровья, участие семей в выставках разного уровня, творческая гостиная, поход, познавательные: семинар – практикум, мастер – класс, проектная деятельность, научно-практическая конференция, педагогическая гостиная,
- наглядно-информационные: информационные проспекты для родителей, день открытых дверей, выпуск газет, консультативно - раздаточный материал для родителей, сайт образовательного учреждения,
- Педагоги каждой группы, после изучения проблем, выбирают для родителей (законных представителей) своей группы форму взаимодействия с родителями и разрабатывают и реализовывают проект по взаимодействию с родителями в соответствии с особенностями контингента данной группы.

Особый интерес имеют следующие проекты:

- Педагогами продумываются разнообразные формы взаимодействия в рамках данного проекта: это «Круглый стол», КВН, презентация семейных традиций, детско – родительский мастер – класс и др.
- совместные с родителями и детьми мастер – классы, в организации которых принимают активное участие сами родители, профессии которых связаны с подобной деятельностью

Список литературы и интернет-источников

1) Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

2) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. - 352с.

3) Как составить основную образовательную программу ДОО – электронное приложение с пошаговыми инструкциями , 2017.

4) СанПиН 2.4.1.3049-13. (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26)

Лист изменений и дополнений.