

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования и науки Алтайского края
комитет по образованию администрации Алейского района
МКОУ "Кабаковская СОШ"**

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Глухова Н.Н.
Приказ №56-О от «30» 08
2024 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному курсу «Геометрические узоры
в природе и жизни человека» 8 класс
общеобразовательных учреждений**

основное общее образование

село Кабаково 2024

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Рабочая программа по технологии для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101) (далее – ФГОС ООО),
2. Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – ПАООП ООО ЗПР),
3. Примерной рабочей программы основного общего образования по предмету «Технология»,
4. Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
5. Письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 04.03.2010 №03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
6. Учебный план на 2023-2024 уч. год;
7. Календарный график МКОУ «Кабаковская СОШ» на 2023-2024 уч. год;
8. Д.А.Махотин. Программа элективного курса «Геометрические узоры в природе и жизни человека»; программы элективных курсов. Технология. Предпрофильное обучение. 9 класс/ под ред. В.А.Кальней.-М. Дрофа, 2006.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по курсу

Основными принципами, лежащими в основе реализации содержания данного предмета и позволяющими достичь планируемых результатов обучения, являются:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- усиление практической направленности изучаемого материала;
- выделение сущностных признаков изучаемых явлений;
- опора на жизненный опыт ребенка;
- ориентация на внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- необходимость и достаточность в определении объема изучаемого материала;
- введения в содержание учебной программы по технологии коррекционных разделов, предусматривающих активизацию познавательной деятельности, формирование у обучающихся деятельностных функций, необходимых для решения учебных задач.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- 1.Резьба по дереву/А.Ю.Семенцов, 7-е издание-Мн. Современное слово. 2003.
2. Домовая резьба/ В.Г.Буриков, В.Н.Власов- М.:Нива. 1994.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- знакомство обучающихся с геометрическими узорами и орнаментами, их место в жизни человека;
- углубление знаний учащихся о видах декоративно-прикладного искусства, обрабатываемых материалах и существующих орнаментах;
- формирование у школьников технологических знаний и умений в области геометрической резьбы по дереву;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование у обучаемых плоскостно-геометрического мышления;
- воспитание у учащихся уважительного отношения к произведениям декоративно-прикладного искусства и культурному наследию страны;
- воспитание у школьников усидчивости, терпения, аккуратности, добросовестности, ответственности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Наименование темы	Кол-во часов	В том числе	
		теория	практика
Тема 1. Геометрические узоры и геометрическая резьба по дереву	2	1	1
Тема 2. Геометрическая «азбука»	8	2	6
Тема 3. Геометрический орнамент	6	2	4
Тема 4. Основы композиции	8	2	6
Тема 5. Проектная работа	10	1	9
Итого:	34	8	26

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Тема урока	Часы
<i>Т.1</i>	<i>Геометрические узоры и геометрическая резьба по дереву.</i>	<i>2</i>
1	Геометрические фигуры и геометрические узоры.	

2	Составление эскизов и зарисовок геометрических узоров.	
T.2	<i>Геометрическая «азбука»</i>	8
3	Дерево как материал для геометрической резьбы.	
4	Правила и приемы работы резчика.	
5	Правила и техника работы косяком.	
6	Технология выполнения сколыша.	
7	Технология выполнения контурной резьбы.	
8	Украшение простого изделия в технике контурной резьбы.	
9-10	Украшение простого изделия в технике сколыша.	
T.3	<i>Геометрический орнамент</i>	6
11	Технология построения орнамента.	
12	Геометрический орнамент и его основные элементы.	
13	Построение ленточного орнамента из геометрических элементов.	
14	Технология выполнения трёхгранных выемок.	
15	Резьба в виде ленточного орнамента.	
16	Резьба в виде сетчатого орнамента.	
T.4	<i>Основы композиции</i>	8
17	Понятие о композиции, её виды.	
18	Технология построения композиции.	
19-20	Технология резьбы в круге (розетки).	
21-22	Технология резьбы в параллелограмме (сияние).	
23	Технология резьбы с криволинейными сторонами.	
24	Построение эскиза композиции для изделия.	
T.5	<i>Проектная работа</i>	10
25	Выбор темы проекта.	
26	Сбор информации по теме проекта.	

