

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Кабаковская средняя общеобразовательная школа»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочная деятельность «Умелые руки»
5-9 класс
общеобразовательных учреждений
среднее общее образование

Автор-составитель:
Дубский Николай Викторович
учитель технологии первой
квалификационной категории

Кабаково

2022 г.

1. ВВЕДЕНИЕ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В основе общетехнического творчества, как вида деятельности школьников лежит творческое восприятие и переработка приобретенных знаний и опыта, умение применить полученные знания на практике, умение их совершенствовать.

Внеклассные занятия по техническому труду помогают решать важнейшие задачи образования и развития детей. Задачи связи обучения с жизнью, познания учащимися окружающего мира, последовательного расширения их политехнического кругозора, задачи обогащения межпредметных связей.

Организация внеклассной работы по техническому труду позволяет дополнять учебно-воспитательную работу, проводимую на уроках технологии, помогает повышать интерес учащихся к выполняемым заданиям.

Немаловажное значение имеет возможность варьировать количество и состав учащихся, привлекаемых к участию в очередном внеклассном проекте, задании, а также большая свобода выбора тем и видов работ.

Все это помогает учителю лучше выявить и использовать пути удовлетворения интересов детей к технике, к труду, позволяет уделять больше внимания организации трудовой самостоятельности каждого из учащихся. Это дает возможность привлекать к !!! во внеклассной трудовой деятельности отдельных учащихся, нуждающихся в дополнительном воспитательном воздействии учителя, коллектива детей.

Рабочее название кружка – «*УМЕЛЫЕ РУКИ*».

Девиз: «*ТВОРИ, ВЫДУМЫВАЙ, ПРОБУЙ*».

Цели внеклассной работы по этому направлению:

- создание возможностей творческого развития детей;
- развитие креативности мышления.
- проявить у учащихся интерес к технике,
- развить у кружковцев способностей к самостоятельному мышлению, расширить кругозор по общетехническому направлению,
- удовлетворить формирующиеся интересы и увлечения,
- умение применить полученные знания на практике, умение их совершенствовать,
- повышение роли кружковых занятий- это действенное средство профессиональной ориентации учащихся.
- формирование склонностей, творческих возможностей и дарований учащихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи:

Обучающие:

- развивать стремление к углублению знаний
- привить самые разнообразные навыки, обработки различных материалов
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий
- развивать индивидуальные способности обучающихся
- усвоение множества общенаучных и специальных знаний сверх школьной программы

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду
- формировать чувство коллективизма, гражданственности
- воспитывать чувство патриотизма, любви к народным традициям
- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность)
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи

Познавательные:

- участие в поисково-конструкторской, исследовательской деятельности
- развивать познавательный интерес к техническому и декоративно-прикладному творчеству

Развивающие:

- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность
- содействовать формированию всесторонне развитой личности
- создавать условия для социального, профессионального самоопределения учащихся
- формировать и развивать пространственное воображение

Мотивационные:

- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности, сотрудничества
- формирование специальных политехнических знаний и умений
- развивать активную деятельность

Эстетические:

- умение ценить красоту
- воспитывать аккуратность, культуру поведения
- формировать умение видеть красоту посредством демонстрации и изготовления изделий декоративно-прикладного творчества

Социально-педагогические:

- создание атмосферы сотрудничества
- привить навыки коллективного творческого труда
- возможность самореализации, формирование общественной активности
- формирование общественной активности, реализация в социуме
- формирование профессионального интереса к техническому и декоративно-прикладному творчеству

*В работе кружка участвуют учащиеся 5 - 9-х классов.

*Группа составляет 10 и или более учащихся. Возраст – от 11-ти до 16-ти и даже 17-ти лет. Включение в рабочие группы старшеклассников учащихся младших по возрасту помогает более быстрому овладению умениями и навыками и более быстрой адаптации к условиям для самореализации.

*Количество занятий в неделю – 1 час, в год – 34 часа.

Программа призвана реализовать конструкторско-технологическую деятельность учащихся, сформировать понятие о видах ремесла, побудить использовать полученные знания и умения для создания нужных и красивых вещей.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Планирование работы кружка. Создание рабочих групп.

2. Конструирование изделий из древесины, фанеры, ДВП. Художественная обработка и отделка изделий из древесины. («Зоопарк на столе», конструирование и изготовление кукольной мебели, изготовление игрушек и динамических игрушек, изготовление сувениров с использованием природных материалов, полезные изделия для дома).

3. Моделирование. (Модели автомобилей, плавающие модели, модели судов, моделирование боевой техники ВОВ и современной, изготовление моделей с механическим и электроприводом, авиамоделирование («Самолет на столе», модель для катапульты)).

4. Подготовка и организация выставок изделий технического творчества учащихся.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Для реализации программы необходим личностно-ориентированный подход к учащимся, направленный на развитие природных задатков. Учащиеся, приходящие на занятия кружка, обычно очень интересуются техникой, техническими устройствами, сооружениями, машинами.

В зависимости от назначения, объема, сложности и срочности работы, она может выполняться в одиночку или коллективно.

Интерес, побудительный мотив к какому-то виду деятельности или объекту труда необходимо направить в исследовательско-познавательное русло.

Если это модель боевой техники, то необходимо постараться найти сведения об аналогах, об истории развития, чертежах и так далее.

Если это игрушки, изделия для дома, сувениры – учащиеся могут принести показать известные им поделки или литературу о них.

Необходимо нацелить учащихся на результат своей деятельности. Техническое моделирование – участие в соревнованиях на лучшую модель.

Программа реализуется на базе школьных мастерских с использованием оборудования, станков и инструментов, применяемых и в учебном процессе.

Количество используемых материалов не велико, частично приносится учащимися.

Запланированным результатом должно являться участие каждого ученика в подготовке изделий для выставок (внутришкольных, поселковых, районных), конкурса моделей.

При моделировании необходимо помочь учащимся оформить или создать проект, историческую справку, описание своей модели.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ)

№ п\п	По плану	По факту	Т е м а з а н я т и я	Кол-во часов
1			Вводное занятие. ТБ и правила поведения в мастерских. Планирование работы кружка.	1
2			Уголок юного мастера. Инструменты и приспособления. Приемы работы. Лобзик ручной. Устройство, установка пилки.	1
3			«Зоопарк на столе». Подготовка рисунков и заготовок из фанеры.	1
4			Перевод рисунков. Раскраивание заготовок.	1
5			Изготовление деталей «Зоопарка на столе».	1
6			Изготовление деталей «Зоопарка на столе».	1
7			Обработка готовых деталей с помощью надфилей и наждачной бумаги.	1
8			Окраска готовых изделий водорастворимыми красками и красителями.	1
9			Подгонка деталей. Сборка изделий на клею.	1
10			Роспись изделий. Покрытие изделий лаком.	1
11			Изготовление сувениров с использованием природных материалов. Какие бывают подставки.	1
12			Сувенир «Совы». Изготовление деталей и подбор природного материала.	2

13			Изготовление деталей и декоративная обработка выжигателем. Сборка сувенира.	1
14			Новогодний подсвечник. Выбор и разработка конструкции. Изготовление шаблонов.	1
15			Изготовление деталей новогоднего подсвечника.	1
16			Подгонка деталей новогоднего подсвечника и их окраска.	1
17			Сборка новогоднего подсвечника.	1
18			Моделирование из древесины. Модель гоночного автомобиля.	1
19			Изготовление корпуса модели гоночного автомобиля.	1
20			Выпиливание деталей антикрыла лобзиком. Использование шаблонов.	1
21			Склеивание деталей антикрыла. Поддетальная окраска модели.	1
22			Работа на ТСД-120. Точение заготовок колес. Сборка модели гоночного автомобиля.	1
23			Выбор моделей боевой техники. Конструкторская документация.	1
24			Изготовление корпуса модели танка. Изготовление деталей корпуса и облицовки.	1
25			Сверление, изготовление и установка осей и колес.	1
26			Изготовление башни танка. Основание башни.	1
27			Работа на ТСД-120. Точение орудия. Склеивание деталей башни.	1
28			Обработка и изготовление мелких деталей. Изготовление технологических отверстий.	1
29			Сборка и окраска моделей. Составление исторической справки.	1

30			Красота в быту. Декоративная подставка для горячих предметов.	1
31			Изготовление с использованием природных материалов.Пиление заготовок и их шлифование.	1
32			Изготовление основания, соединение вполдерева.	1
33			Сборка подставки. Окончательная отделка изделия.	1
34			Заключительное занятие. Выставка работ.	1

ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Андриянов Л., Галагузова М.А., Каюкова Н.А., Нестерова В.В., Фетцер В.В. Развитие технического творчества младших школьников.- М.: Просвещение, 2008г.
2. Беляков Н.А. «Внеклассные занятия по труду», М., «Просвещение», 1996.
3. Белов А.А. Коваленко В.И., «Художественное проектирование», М., 1999.
4. Болонкин А. Теория полета летающих моделей. - М.: ДОСААФ.
5. Болотина Л.А. Журавлева А.Г., «Техническое моделирование», М., «Просвещение», 1998.
6. Ермаков А. Простейшие авиамodelи.- М: " Просвещение", 1989г.
7. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика, 1990г.
8. Мараховский С.Д., Москалев В.Ф. Простейшие летающие модели. - М.: " Машиностроение", 1999г.
9. Мартенсон А. «Начинаем мастерить из древесины», М., 1999.
- 10.Пантюхин С. Воздушные змеи. - М: ДОСААФ СССР , 1994г.
- 11.Рожков В. Авиамodelьный кружок. - М: "Просвещение" , 1998г.
- 12.Смирнов Э. Как сконструировать и построить летающую модель .- М: ДОСААФ СССР, 2003г.
- 13.Турьян А. Простейшие авиационные модели. - М.: ДОСААФ СССР, 2002г
- 14.Филенко Ф.Н. «Поделки из природных материалов», М., 1997
- 15.Хворостов А.С. «Художественное конструирование», М., 2007